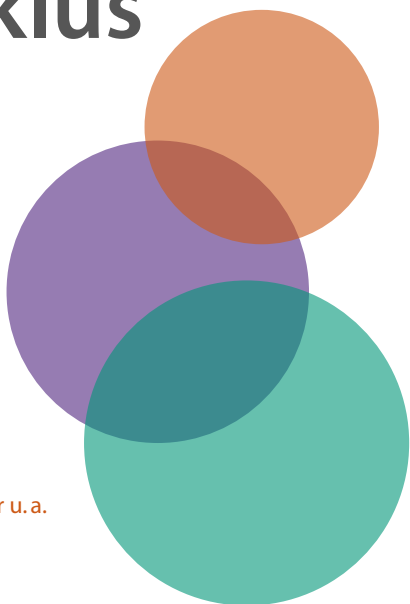


Chorzyklus

Sommer 2013



1. Konzert

Sonntag, 7. Juli

Nordlichter

Chormusik aus Nordeuropa

Stenhammar, Alfvén, Wikander u. a.

canticum novum

Leitung: Michael Schmutte

2. Konzert

Sonntag, 14. Juli

Originale

Englische (und andere) Kathedral-
musik für Chor und Orgel

Parry, Howells, Stanford, Rutter,
Wesley, Elgar, Fauré u. a.

Thomas Schmitz , Orgel
Kammerchor an der Herz-Jesu-Kirche
Leitung: Michael Schmutte

3. Konzert

Sonntag, 21. Juli

Farbenreichtum

Die Himmel erzählen die
Ehre Gottes – *zu sechst*

Schütz, Reger, Dering,
Cornelius u. a.

Vokalsextett *Sei colori*

Beginn jeweils 20 Uhr
Herz-Jesu-Kirche Münster

Drei Chorkonzerte – drei Klangerlebnisse!

Das **erste** Konzert lebt vor allem von der romantischen Innigkeit skandinavischer A-cappella-Gesänge. Bekannte Bearbeitungen schwedischer Lieder und dänischer Poesie sind zu hören, die dort zum nationalen Kulturerbe gehören. Darüber hinaus wird **canticum novum** sein Programm für den nächsten Chorwettbewerb vorstellen: Werke von Buchenberg, Herzogenberg, Schütz, Koch sowie Høybyes *Jubilata Deo*.

Im **zweiten** Konzert erklingen Originalkompositionen für Chor und Orgel. Diese Besetzung erlebte im England des 19. und 20. Jahrhunderts eine ungeheure Blütezeit, aus der der **Kammerchor an der Herz-Jesu-Kirche** gemeinsam mit Müntzers Domorganisten Thomas Schmitz einige wunderbare Kompositionen, wie z.B. Charles Hubert Parys *I was glad* oder Charles V. Stanfords *For Lo I raise up* und sein *Nunc dimittis in A*, musizieren. Aus anderen Ecken Europas stammen Mendelssohns Hymne *Hör mein Bitten* und Gabriel Faurés zu Herzen gehende *Cantique de Jean Racine*.

Sechsstimmige Kompositionen gesungen von sechs Sängern werden im **dritten** Konzert erklingen. Das neue Vokalextext **Sei color!** mit Sopranistin Esther Remmen, Mezzosopranistin Ilga Dorothea Schmutte, Altistin Heike Weber, Tenor Stephan Hinssen, Bariton Peter Amadeus Schneider und Bassisten Heribert Holzer schlägt einen stilistischen Bogen vom Frühbarock bis in die heutige Zeit. Wie klar und gleichzeitig klangvoll der Sound des Sextetts den Herz-Jesu-Kirchenraum füllt, war bereits in jüngerer Vergangenheit zu erleben.

Karten:

12,- € (Studenten und Azubis ermäßigt 8,- €; Schüler und Hartz-IV-Empfänger frei)
Sammelkarte für alle 3 Konzerte: 25,- € (erm. 18,- €) im Musikhaus Viegener (Katthagen 25), bei Copy-Casa (Wolbecker Str. 91)
und online: www.canticum-novum.de

www.kammerchor-herz-jesu.de

